

KM0

Chorégraphe : David Villellas

Description : 32 comptes, 2 murs, danse en ligne, Novice

Musique : Girl Next Door (Sonny Burgess)

CD : All About The Ride (2012)

SEQUENCE 1 : STEP FORWARD, POINT BACK, STEP BACK, KICK BACK, STEP-LOCK-STEP BACK DIAG, ¼ TURN

- 1-2 ★ Avancer pied droit, toucher pointe pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant
- 5-6 Reculer pied droit, reculer pied gauche croisé devant pied droit
- 7-8 ★ Reculer pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00)

SEQUENCE 2 : JAZZ BOX ½ TURN, JAZZ BOX ¾ TURN, STOMP, STOMP

- 1-2-3 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (12 :00), en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (3 :00)
- 4-5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche croiser pied gauche devant pied droit (12 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (9 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

Option 7-8 : En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche

SEQUENCE 3 : HEEL SWITCHES, ½ MONTEREY TURN, HOOK FORWARD

- 1-2 Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ½ tour à droite assembler pied droit à côté du pied gauche (12 :00)
- 7-8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, plier jambe gauche devant le tibia du pied droit

SEQUENCE 4 : GRAPEVINE, HOOK ½ TURN, STEP SIDE, CROSS BACK, ROCK SIDE

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, en pivotant ½ tour à gauche plier jambe droite devant le tibia du pied gauche (6 :00)
- 5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche